L'AGORA
Un espace culturel - Un espace de vie

CATALOGUE

DES PROJECTIONS SCOLAIRES

Une sélection de 78 films pensés pour les sorties scolaires, classés par niveau. Pour chaque film : synopsis, durée et axes pédagogiques pour préparer votre venue.

Catalogue mis à jour le 30 mai 2026

SOMMAIRE

Pour les écoles primaires — **35 films**
Éveil au cinéma : contes, animation et grandes aventures pour les plus jeunes.

Pour les collèges — **16 films**
Fictions et documentaires pour nourrir le programme et ouvrir le débat.

Pour les lycées — **27 films**
Œuvres engagées : histoire, géopolitique, éloquence et grands enjeux de société.

RÉSERVER UNE PROJECTION

1. Choisissez un film dans ce catalogue.
2. Demandez votre devis sur lagoramarsa.tn/projection-scolaire (ou par téléphone).
3. Nous vous répondons sous 24 à 48 h avec un devis officiel.

Tarifs préférentiels, popcorn inclus, options atelier, goûter et minibus.

Affiche

Zarafa

2012 · 1h 18min · VOSTFR · VF

Enfants · Aventure

De Jean-Christophe Lie, Rémi Bezançon

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

L'histoire se déroule dans les années 1820. Maki est un jeune esclave noir âgé de 10 ans qui vit au Soudan. Une nuit, il parvient à échapper à l'esclavagiste français qui le retenait prisonnier, mais il doit abandonner son amie Soula. Au cours de sa fuite, Maki rencontre une jeune girafe et sa mère. Lorsque l'esclavagiste le rattrape et le menace de son fusil, la mère girafe s'interpose et le sauve, mais l'homme la tue.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'esclavagisme
- Histoire de l'Afrique
- Leçon d'altruisme et de tolérance
- Protection des animaux

Affiche

Même les souris vont au paradis

2021 · 1h 26min

Animation · Famille

De Jan Bubeníček, Denisa Grimmová

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle. À travers cette aventure, ils deviennent les meilleurs amis du monde et la suite de leur voyage leur réservera bien des surprises…

AXES PÉDAGOGIQUES

- La mort comme une étape du cycle de la vie
- Le bestiaire de Jean de La Fontaine
- La formation de la personne et du citoyen
- Les multiples représentations du paradis à travers les âges

Vaillante

Affiche

2021 · 1h 33min

Animation · Famille · Comédie

De Laurent Zeitoun, Theodore Ty

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un à un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane ! C'est le début d'une aventure aussi désopilante qu'à couper le souffle !

AXES PÉDAGOGIQUES

- La féminisation des professions comme enjeu sociétal

Les Bad Guys

3D

Affiche

2022 · 1h 40min

Animation · Comédie · Aventure · Famille

De Pierre Perifel

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Après toute une vie de braquages légendaires, les criminels notoires M. Loup, M. Serpent, M. Piranha, M. Requin et Mme Tarentule sont enfin capturés. Pour éviter une peine de prison, les animaux hors-la-loi doivent réussir leur plus grande arnaque : devenir des citoyens modèles. Sous la tutelle de leur mentor, le professeur Marmelade, la bande entreprend de faire croire au monde qu'elle est en train de devenir honnête.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Étude des œuvres pour enfants d'Aaron Blabey
- La relativité des points de vue
- La différence entre le bien et le mal

Affiche

Les Minions 2 : Il était une fois Gru

2022 · 1h 28min

Animation · Action · Comédie · Famille

De Kyle Balda, Brad Ableson, Jonathan del Val

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Alors que les années 70 battent leur plein, Gru, qui grandit en banlieue au milieu des jeans à pattes d'éléphant et des chevelures en fleur, met sur pied un plan machiavélique à souhait pour réussir à intégrer un groupe célèbre de super méchants, connu sous le nom de Vicious 6, dont il est le plus grand fan. Il est secondé dans sa tâche par les Minions, ses petits compagnons aussi turbulents que fidèles. Avec l'aide de Kevin, Stuart, Bob et Otto — un nouveau Minion arborant un magnifique appareil dentaire et un besoin désespéré de plaire — ils vont déployer ensemble des trésors d'ingéniosité afin de construire leur premier repaire, expérimenter leurs premières armes et lancer leur première mission.

Aya et la sorcière

Affiche

2020 · 1h 22min

Animation · Aventure · Fantastique

De Gorō Miyazaki

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Aya a grandi dans un orphelinat douillet depuis qu'elle est bébé et ne sait pas que sa mère avait des pouvoirs magiques. Aimée et choyée, la fillette de 10 ans n'a jamais voulu quitter son cocon et son cher ami Custard. Espiègle, rusée, elle mène son petit monde par le bout du nez ! Lorsqu'un couple étrange vient l'adopter, Aya se rebelle et suit sa nouvelle famille à reculons… Mais que peuvent bien cacher ce mystérieux Mandrake et cette inquiétante Bella Yaga ? Au rythme des enchantements, une aventure extraordinaire attend l'adorable effrontée… car ses prétendus parents ne sont autres que des sorciers !

AXES PÉDAGOGIQUES

- Adoption et protection parentale
- Acceptation de la différence
- Exprimer son côté artistique

Sonic 2, le film

Affiche

2022 · 2h 02min

Animation · Famille · Aventure

De Jeff Fowler

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition. Accompagné de son nouveau complice Knuckles, ils sont en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité tout entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe pas entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.

Affiche

Alerte rouge

2022 · 1h 40min

Animation · Famille · Comédie

De Domee Shi

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Les aventures de Meilin Lee, une jeune adolescente de 13 ans pleine d'assurance, mais tiraillée entre son image de petite fille modèle aux yeux de sa mère hyper protectrice et le chaos de l'adolescence. Et comme si tous les changements qui s'opèrent en elle ne suffisaient pas, chaque fois qu'elle est débordée par ses émotions — ce qui, pour une ado, arrive quasiment tout le temps — elle se transforme en panda roux géant !

Affiche

Encanto, la fantastique famille Madrigal

2021 · 1h 43min

Animation · Famille · Fantastique · Comédie

De Charise Castro Smith, Byron Howard, Jared Bush

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Dans un mystérieux endroit niché au cœur des montagnes de Colombie, la fantastique famille Madrigal habite une maison enchantée dans une cité pleine de vie, un endroit merveilleux appelé Encanto. L'Encanto a doté chacun des enfants de la famille d'une faculté magique allant d'une force surhumaine au pouvoir de guérison. Seule Mirabel n'a reçu aucun don particulier. Mais lorsque la magie de l'Encanto se trouve menacée, la seule enfant ordinaire de cette famille extraordinaire va peut-être se révéler leur unique espoir…

Affiche

Pil

2021 · 1h 29min

Aventure · Fantastique

De Julien Fournet

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité médiévale de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un jour, pour échapper aux gardes lancés à ses trousses, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête aussi folle que délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône, victime d'un enchantement qui l'a transformé en chapoul — moitié chat, moitié poule. Cette aventure va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse se trouve en chacun de nous.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'époque médiévale
- Faire de ses différences une force

Affiche

Vice-Versa 2

2024 · 1h 36min

Animation · Aventure · Comédie · Famille

De Kelsey Mann

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Fraîchement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui ne va pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général, qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût — qui ont longtemps fonctionné avec succès — ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Les émotions et l'intelligence émotionnelle
- L'adolescence et ses bouleversements
- Apprivoiser l'anxiété et le stress
- La connaissance de soi

Affiche

Super Mario Galaxy, le film

2026 · 1h 39min

Animation · Action · Aventure · Famille · Fantastique

De Aaron Horvath, Michael Jelenic

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Après Super Mario Bros., et forts du succès remporté dans le monde entier, Illumination et Nintendo se retrouvent une nouvelle fois pour nous offrir un tout nouveau chapitre, cette fois à dimension cosmique mais tout aussi bourré d'action. À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et à plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Du jeu vidéo au grand écran
- L'exploration spatiale et le cosmos
- L'entraide et l'esprit d'équipe

Affiche

Elfie et les Super Elfkins

2024 · 1h 16min

Animation · Famille

De Ute von Münchow-Pohl

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être… tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'estime de soi : les petits accomplissent de grandes choses
- L'entraide et la solidarité
- Le respect des animaux

Affiche

Jumpers

2026 · 1h 45min

Animation · Aventure · Comédie

De Daniel Chong

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite… en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La communication avec les animaux
- Sciences et nouvelles technologies
- L'empathie envers le règne animal

Marsupilami

Affiche

2026 · 1h 39min

Aventure · Comédie · Famille

De Philippe Lacheau

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain…

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'univers BD de Franquin
- La protection des espèces
- La famille et l'aventure

L'Enfant du désert

Affiche

2026 · 1h 32min

Aventure · Famille

De Gilles de Maistre

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable au cœur du désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le désert du Sahara et le nomadisme
- Le lien entre l'Homme et l'animal
- La transmission orale et le conte
- Géographie de l'Afrique

Goat — rêver plus haut

Affiche

2026 · 1h 40min

Animation · Action · Comédie

De Tyree Dillihay, Adam Rosette

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de « roarball » — un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et féroces du règne animal — il entend bien la saisir. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un « petit » dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le dépassement de soi et la persévérance
- Accepter les différences
- L'esprit d'équipe et le sport

Affiche

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

2024 · 1h 25min

Animation · Aventure · Famille · Fantastique

De Gints Zilbalodis

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à dépasser leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Faire groupe par-delà les différences
- Le réchauffement climatique et la montée des eaux
- Un récit d'animation sans dialogue

Affiche

Zootopie 2

2025 · 1h 48min

Animation · Aventure · Comédie · Famille

De Byron Howard, Jared Bush

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

On retrouve le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera mis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir — sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville — un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinueuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le vivre-ensemble et la tolérance
- Les préjugés et la discrimination
- La coopération
- L'enquête policière

Affiche

Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary

2020 · 1h 22min

Animation · Famille

De Rémi Chayé

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude, et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi : accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'égalité filles-garçons et les stéréotypes de genre
- La conquête de l'Ouest au XIX siècle
- L'émancipation et l'affirmation de soi
- La technique d'animation en aplats de couleur

Affiche

Sirocco et le royaume des courants d'air

2023 · 1h 20min

Animation

De Benoît Chieux

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes… Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le souffle, le vent et l'air
- Mythes et créatures imaginaires
- Le lien fraternel
- Du livre à l'imaginaire
- Musique et création

Le Royaume de Kensuke

Affiche

2024 · 1h 24min

Animation · Aventure

De Neil Boyle, Kirk Hendry

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume, et lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils uniront leurs forces pour sauver ce paradis…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Adaptation du roman de Michael Morpurgo
- La robinsonnade et la survie
- Amitié intergénérationnelle et choc des cultures
- Respect du vivant et écologie
- Mémoire de la guerre et réconciliation

Affiche

Hola Frida !

2025 · 1h 22min

Animation · Famille

De André Kadi, Karine Vézina

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacán au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

AXES PÉDAGOGIQUES

- Découverte de Frida Kahlo et de la peinture
- Surmonter la maladie et la différence
- L'imaginaire et la créativité
- Le Mexique et sa culture

Affiche

Maya, donne-moi un titre

2024 · 1h 01min

Comédie · Jeune public

De Michel Gondry

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits…et sourire les grands.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'imaginaire et l'invention d'histoires
- Le lien père-fille
- Le cinéma artisanal de Michel Gondry

Affiche

Tempête

2022 · 1h 50min

Drame · Jeune public

De Christian Duguay

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, piétine le dos de Zoé et vient briser tous ses rêves, elle ne marchera plus. Elle va pourtant s'accrocher, coûte que coûte pendant des années, et va tenter l'impossible pour renouer avec son destin.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le lien entre l'enfant et l'animal
- La passion et la persévérance
- Surmonter les épreuves

Affiche

Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

2022 · 1h 23min

Jeune public

De Michel Ocelot

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Egypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête- dans une explosion de couleur.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le conte à travers les époques et les civilisations
- L'Égypte ancienne, le Moyen Âge et l'Orient
- L'art de l'animation de Michel Ocelot

Affiche

Mystère

2021 · 1h 23min

Aventure · Comédie · Jeune public

De Denis Imbert

Pour les écoles primaires

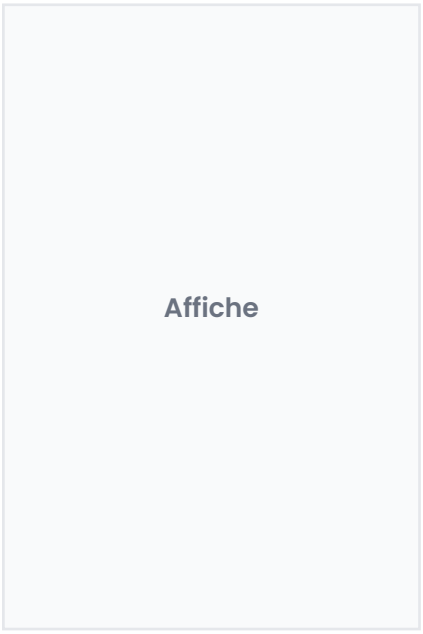
SYNOPSIS

Stéphane décide d'emménager dans les belles montagnes du Cantal afin de renouer avec sa fille de 8 ans, Victoria, mutique depuis la disparition de sa maman. Lors d'une promenade en forêt, un berger confie à Victoria un chiot nommé « Mystère » qui va petit-à-petit lui redonner goût à la vie. Mais très vite, Stéphane découvre que l'animal est en réalité un loup… Malgré les mises en garde et le danger de cette situation, il ne peut se résoudre à séparer sa fille de cette boule de poils d'apparence inoffensive.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le lien entre l'enfant et l'animal sauvage
- La nature et la montagne
- La protection des espèces

Petit Vampire



2020 · 1h 25min

Jeune public · Fantastique

De Joann Sfar

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement… Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'amitié et la solitude
- Les monstres gentils et l'imaginaire
- L'univers de Joann Sfar et la BD

Affiche

Bonjour le monde

2019 · 1h 01min

Jeune public

De Anne-Lise Koelher, Eric Serre

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

10 espèces d'animaux parmi tant d'autres naissent, vivent et s'apprivoisent les unes les autres le long d'une rivière... Le hibou moyen-duc prend son envol pour naître une seconde fois et apprivoiser la nuit. Le grèbe huppé sillonne son territoire de pêche, devenant invisible et fait la danse des algues. Le martin-pêcheur dans son voyage à la recherche d'une place au soleil. La tortue cistude qui se laisse guider par l'eau et défie le temps. La noctule de Leisler qui voit avec les oreilles la symphonie du soir. Le castor d'Europe, ce bâtisseur des berges qui ne peut résister à l'odeur des arbres. La salamandre tachetée explorer les deux côtés du monde, cette étrange merveille. Le butor étoilé, l'oiseau-roseau qui rêve d'attraper la lune. Le grand brochet qui souhaite devenir colossal pour vivre de grandes aventures. Et enfin l'anax empereur, ce combattant dont l'armure est forgée par le soleil. Tous s'exclamant : « Bonjour le monde ! ».

AXES PÉDAGOGIQUES

- La faune et la flore (biodiversité)
- Les écosystèmes et la chaîne alimentaire
- L'animation en papier mâché

Chien pourri, la vie à Paris

Affiche

2019 · 1h 02min · VF

Comédie · Jeune public

De Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche... La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'amitié et la naïveté joyeuse
- La ville de Paris
- L'adaptation d'une série de livres jeunesse

Les Malheurs de Sophie

Affiche

2015 · 1h 45min

Adaptation littéraire · Comédie · Film musical · Jeune public

De Christophe Honoré

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Depuis son château, la petite Sophie ne peut résister à la tentation de l'interdit et ce qu'elle aime par dessus tout, c'est faire des bêtises avec son cousin Paul. Lorsque ses parents décident de rejoindre l'Amérique, Sophie est enchantée. Un an plus tard, elle est de retour en France avec son horrible belle-mère, Madame Fichini. Mais Sophie va pouvoir compter sur l'aide de ses deux amies, les petites filles modèles, et de leur mère, Madame de Fleurville pour se sauver des griffes de cette femme. Le film est une adaptation du roman pour enfants écrit par la Comtesse de Ségur et publié en 1858

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'adaptation de la Comtesse de Ségur
- L'enfance, la bêtise et la morale
- La vie quotidienne au XIX siècle

Azur et Asmar

Affiche

2006 · 1h 30min

Aventure · Comédie dramatique · Film de patrimoine

De Michel Ocelot

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles…

AXES PÉDAGOGIQUES

- La tolérance et le dialogue des cultures
- Le conte oriental et les langues
- Le Maghreb et l'Orient médiéval

Le Château des singes

Affiche

1999 · 1h 20min

Aventure · Jeune public · Film de patrimoine

De Jean-François Laguionie

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Kom est un jeune Woonkos, tribu de singes qui vit sur la Canopée et dont la hantise est de tomber dans le monde d'en bas, qu'il croit peuplé de monstres maléfiques. Kom refuse de croire ces vieilles légendes et par bravade et imprudence se retrouve projeté dans ce fameux Monde, celui des Laankos, et dans l'univers du chateau des singes. Sauve par le roi, il découvre avec l'aide de Gina et du vieux maitre Flavius la civilisation et les habitudes des habitants du chateau. Mais s'il devient le favori du roi, il se fait un terrible ennemi du grand chambellan, qui veut prendre le pouvoir.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La rencontre de deux mondes et la tolérance
- La société et ses hiérarchies
- Le conte philosophique

Le Roi et l'oiseau

Affiche

1979 · 1h 23min

Adaptation littéraire · Film de patrimoine

De Paul Grimault

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

Dans l'appartement secret de Sa Majesté, un peintre met la dernière main au portrait du roi. Mais il a oublié de dessiner d'abord une cage. Et le portrait, qui est l'âme damnée du roi, supprime son modèle et prend sa place. Du coup, l'essence des choses se révèle, l'inexprimable peut s'exprimer. Le tableau représentant une bergère et un ramoneur s'anime. Ils s'avouent leur amour. Mais le roi est amoureux de la bergère, et les enfants qui s'aiment doivent se sauver… Scénario et dialogues de Jacques Prévert, d'après La Bergère et le Ramoneur de Hans Christian Andersen.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le conte et la critique de la tyrannie
- Un chef-d'œuvre de l'animation française
- L'adaptation d'Andersen (Prévert et Grimault)

Affiche

L'Argent de poche

1975 · 1h 45min

Comédie · Film de patrimoine

De François Truffaut

Pour les écoles primaires

SYNOPSIS

À Thiers, dans le Puy de Dôme, une poignée d'enfants vivent les dernières semaines de l'année scolaire en attendant les vacances avec impatience: Bruno, Patrick, Laurent, Mathieu ou encore Franck, sans oublier Martine...Tous vivent à leur rythme et donnent une âme à ce village où les deux instituteurs, Melle Petit et M. Richet, tentent tant bien que mal de capter leur attention à l'approche de la colonie de vacances.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'enfance et l'école
- Les droits de l'enfant et la protection
- Le regard de Truffaut sur l'enfance

Africa Mia

Affiche

2020 · 1h 18min

Documentaire · Musical

De Richard Minier, Édouard Salier

Pour les collèges

SYNOPSIS

C'est une histoire qui commence en pleine guerre froide, en 1964, quand dix musiciens maliens débarquent dans La Havane de Castro pour y étudier la musique. En brassant les sonorités, ils deviennent le premier groupe afro-cubain de l'histoire : les Maravillas de Mali. Cinquante ans plus tard, entre Bamako et La Havane, nous partons à la recherche du maestro Boncana Maïga, son chef d'orchestre, avec le projet fou de reformer ce groupe de légende !

AXES PÉDAGOGIQUES

- Les origines de la musique afro-cubaine
- Les liens historiques et les échanges entre Cuba et l'Afrique au temps du communisme

Marcher sur l'eau

Affiche

2021 · 1h 29min

Documentaire

De Aïssa Maïga

Pour les collèges

SYNOPSIS

Au nord du Niger, le village de Tatiste, victime du réchauffement climatique, se bat pour avoir accès à l'eau. Chaque jour, Houlaye, quatorze ans, comme d'autres jeunes, marche des kilomètres pour aller puiser l'eau, essentielle à la vie du village. Cette tâche quotidienne les empêche, entre autres, d'être assidus à l'école. Pourtant, cette région recouvre dans son sous-sol un lac aquifère de plusieurs milliers de kilomètres carrés. Or, il suffirait d'un forage pour apporter l'eau tant convoitée au centre du village et offrir à tous une vie meilleure.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La thématique de l'accès à l'eau
- Le réchauffement climatique
- Les enjeux de la scolarisation des enfants
- La place des femmes dans la société

Petit Pays

Affiche

2020 · 1h 53min

Drame

De Éric Barbier

Pour les collèges

SYNOPSIS

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate, mettant une fin à l'innocence de son enfance.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'histoire du génocide du Rwanda
- Adaptation littéraire

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

La Petite Bande

Affiche

2022 · 1h 48min

Comédie

De Pierre Salvadori

Pour les collèges

SYNOPSIS

La petite bande, c'est Cat, Fouad, Antoine et Sami, quatre collégiens de 12 ans. Par fierté et par provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine qui pollue leur rivière depuis des années. Mais dans le groupe fraîchement formé, les désaccords sont fréquents et les votes à égalité paralysent constamment l'action. Pour se départager, ils décident alors de faire entrer dans leur petite bande Aimé, un gamin rejeté et solitaire. Aussi excités qu'affolés par l'ampleur de leur mission, les cinq complices vont apprendre à vivre et à se battre ensemble dans cette aventure drôle et incertaine qui va totalement les dépasser.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Sensibilisation des plus jeunes à l'écologie
- La force du groupe

Cher Evan Hansen

Affiche

2021 · 2h 17min

Comédie musicale · Drame

De Stephen Chbosky

Pour les collèges

SYNOPSIS

Evan Hansen, un lycéen en manque de confiance et souffrant de troubles anxieux, voit sa vie bouleversée lorsqu'une lettre qu'il s'était écrite à lui-même se retrouve entre les mains des parents d'un camarade qui vient de mettre fin à ses jours. Pris dans un malentendu, Evan se laisse entraîner dans un mensonge et se retrouve, malgré lui, au cœur de la famille endeuillée.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Sensibilisation à la santé mentale
- Axes d'études contre le harcèlement scolaire

Affiche

Les Saisons

2016 · 1h 36min

Documentaire

De Jacques Perrin, Jacques Cluzaud

Pour les collèges

SYNOPSIS

Jacques Perrin et Jacques Cluzaud reviennent sur des terres familières. Ils nous convient à un formidable voyage à travers le temps pour redécouvrir ces territoires européens que nous partageons avec les animaux sauvages depuis la dernière ère glaciaire jusqu'à nos jours. L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La relation entre l'Homme et l'animal
- Étude de la faune et de la flore
- L'environnement dans une perspective de développement durable

Un monde merveilleux

Affiche

2024 · 1h 18min

Comédie

De Giulio Callegari

Pour les collèges

SYNOPSIS

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vivote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La dépendance aux écrans et à la technologie
- L'intelligence artificielle et l'humain
- Le lien mère-fille

En fanfare

Affiche

2024 · 1h 43min

Comédie dramatique

De Emmanuel Courcol

Pour les collèges

SYNOPSIS

Thibaut est un chef d'orchestre de renommee internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a ete adopte, il decouvre l'existence d'un frere, Jimmy, employe de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les separe, sauf l'amour de la musique. Detectant les capacites musicales exceptionnelles de son frere, Thibaut se donne pour mission de reparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors a rever d'une autre vie...

AXES PÉDAGOGIQUES

- La musique comme lien social
- La fraternité et les origines sociales
- La transmission et la maladie

Affiche

Château rouge

2024 · 1h 47min

Documentaire

De Hélène Milano

Pour les collèges

SYNOPSIS

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clémenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'adolescence et la construction de soi
- L'école et l'apprentissage
- Le regard documentaire

Affiche

La Ferme des Bertrand

2023 · 1h 27min

Documentaire

De Gilles Perret

Pour les collèges

SYNOPSIS

50 ans dans la vie d'une ferme… Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le monde agricole et la ruralité
- Le travail et sa transmission sur trois générations
- Le documentaire et le temps qui passe

Le Règne animal

Affiche

2023 · 2h 08min

Fantastique

De Thomas Cailley

Pour les collèges

SYNOPSIS

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce mal mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La tolérance et l'acceptation de la différence
- La métamorphose et l'identité
- L'Homme, l'animal et l'environnement

Affiche

Les Gardiennes de la planète

2022 · 1h 22min

Documentaire

De Jean-Albert Lievre

Pour les collèges

SYNOPSIS

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Au cours de la lutte pour lui sauver la vie, nous découvrirons l'histoire de ces créatures extraordinaires, habitants des océans du monde. Adaptation du roman « Whale Nation » d'Heathcote Williams.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Les baleines et la biodiversité marine
- L'écologie et le dérèglement climatique
- Le documentaire animalier

Affiche

Interdit aux chiens et aux Italiens

2021 · 1h 10min

Drame · Jeune public

De Alain Ughetto

Pour les collèges

SYNOPSIS

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'histoire de l'immigration italienne
- La mémoire familiale et la transmission
- L'animation en volume (stop-motion)

La Traversée

Affiche

2020 · 1h 24min

Drame

De Florence Miailhe

Pour les collèges

SYNOPSIS

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil… Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'exil et les migrations forcées
- Le parcours initiatique de l'enfance à l'adolescence
- La peinture animée

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Affiche

Le Pays des sourds

1991 · 1h 39min

Documentaire · Film de patrimoine

De Nicolas Philibert

Pour les collèges

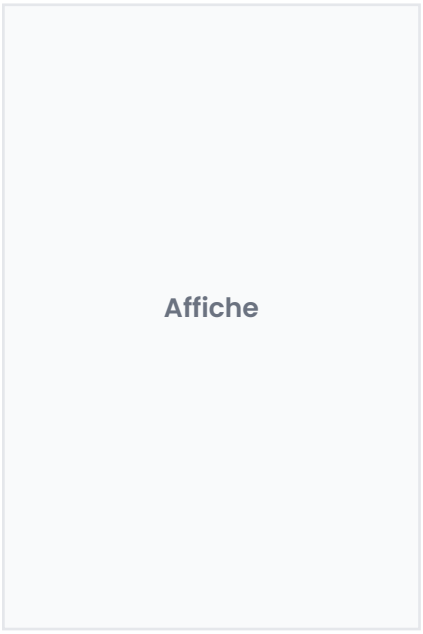
SYNOPSIS

A quoi ressemble le monde pour ces millions de gens qui, dès leur naissance, vivent dans le silence ? Avec Jean-Claude, Claire, Florent, Abou, Marie-Hélène et quelques autres, Nicolas Philibert nous fait découvrir ce pays lointain, régi par des systèmes de communication spécifiques, où le regard et le toucher ont tant d'importance.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La surdité et la langue des signes
- Le handicap et l'intégration
- Le regard documentaire de Nicolas Philibert

Au revoir les enfants



1987 · 1h 35min

Drame · Historique · Film de patrimoine

De Louis Malle

Pour les collèges

SYNOPSIS

1944, Julien est pensionnaire dans un collège catholique. Il découvre Jean, nouveau venu, fier et secret. Julien et Jean se prennent peu a peu en amitié. Cependant, ce lien ne pourra jamais s'épanouir. La Gestapo débarque un jour au collège et arrête le Père Jean et les trois enfants juifs qu'il avait cachés parmi ses petits catholiques.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'Occupation et la persécution des Juifs
- L'amitié et la perte de l'innocence
- Le récit autobiographique de Louis Malle

Affiche

Le Traducteur

2021 · 1h 45min

Thriller · Drame

De Rana Kazkaz, Anas Khalaf

Pour les lycées

SYNOPSIS

En 2000, Sami était le traducteur de l'équipe olympique syrienne à Sydney. Un lapsus lors de la traduction le contraint à rester en Australie, où il obtient le statut de réfugié politique. En 2011, la révolution syrienne éclate et le frère de Sami est arrêté pendant une manifestation pacifique. Malgré les dangers, il décide de tout risquer et de retourner en Syrie pour aller le libérer.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La révolution syrienne et son impact sur les foules
- Les métiers du journalisme
- L'histoire des réfugiés politiques et des migrants

Affiche

Belfast

2022 · 1h 39min

Drame

De Kenneth Branagh

Pour les lycées

SYNOPSIS

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité. Mais vers la fin des années 60, alors que le premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. La grogne sociale latente se transforme soudain en violence dans les rues du quartier. Buddy découvre le chaos et l'hystérie, un nouveau paysage urbain fait de barrières et de contrôles, peuplé de bons et de méchants.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le mouvement pour les droits civiques contre la ségrégation confessionnelle
- Le conflit nord-irlandais dans la seconde moitié du XX siècle

Le Brio

Affiche

2017 · 1h 35min

Comédie · Drame

De Yvan Attal

Pour les lycées

SYNOPSIS

Neïla Salah a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à la grande université parisienne d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages. Pour se racheter une conduite, il accepte de préparer Neïla au concours national d'éloquence.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'art de l'éloquence et de la rhétorique
- La conviction et la confiance en soi
- Introduction aux principaux philosophes

Affiche

Pentagon Papers

2018 · 1h 57min

Drame · Thriller

De Steven Spielberg

Pour les lycées

SYNOPSIS

Première femme directrice de la publication d'un grand journal américain, le Washington Post, Katharine Graham s'associe à son rédacteur en chef Ben Bradlee pour dévoiler un scandale d'État monumental et combler son retard par rapport au New York Times, qui mène ses propres investigations. Ces révélations concernent les manœuvres de quatre présidents américains, sur une trentaine d'années, destinées à étouffer des affaires très sensibles… Au péril de leur carrière et de leur liberté, Katharine et Ben vont devoir surmonter tout ce qui les sépare pour révéler au grand jour des secrets longtemps enfouis…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Les présidents américains
- L'affaire d'État des Pentagon Papers
- L'implication politique et militaire des États-Unis dans la guerre du Vietnam
- L'hommage de Steven Spielberg au journalisme

Affiche

Rebel

2022 · 2h 15min

Drame · Action · Thriller

De Adil El Arbi, Bilall Fallah

Pour les lycées

SYNOPSIS

Kamal décide de se rendre en Syrie afin de venir en aide aux victimes de la guerre. Mais à son arrivée, il est forcé de rejoindre un groupe armé et se retrouve bloqué à Raqqa. Son jeune frère Nassim, qui rêve de le rejoindre, devient une proie facile pour les recruteurs du djihad. Leïla, leur mère, tente alors de protéger son plus jeune fils.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Actualité et géopolitique
- La guerre en Syrie
- La radicalisation de la jeunesse

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Affiche

Saloum

2022 · 1h 24min

Thriller · Épouvante-horreur

De Jean-Luc Herbulot

Pour les lycées

SYNOPSIS

En 2003, trois mercenaires chargés d'extraire un trafiquant de drogue de Guinée-Bissau sont contraints de se cacher dans la région mystique du Saloum, au Sénégal.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Folklore africain, mythes et légendes
- Étude des différentes régions du Sénégal (le Sine Saloum notamment)

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Miséricorde

Affiche

2024 · 1h 43min

Comédie dramatique · Polar

De Alain Guiraudie

Pour les lycées

SYNOPSIS

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le polar et la mécanique du suspense
- Le désir, le secret et les non-dits
- La vie d'un village rural

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Maman déchire

Affiche

2023 · 1h 20min

Drame · Expérimental

De Emilie Brisavoine

Pour les lycées

SYNOPSIS

Emilie fait un film pour essayer de comprendre le plus grand mystère de l'univers : sa mère Meaud. Grand-mère géniale, enfant brisé, mère punk, féministe spontanée, elle fascine autant qu'elle angoisse. Le film invite à plonger dans une odyssée intime, un voyage intergalactique dans la psyché.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le portrait documentaire d'une famille
- La maternité et les conflits familiaux
- La construction de l'identité

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Quelques jours pas plus

Affiche

2023 · 1h 43min

Comédie dramatique

De Julie Navarro

Pour les lycées

SYNOPSIS

Arthur Berthier, critique rock relégué aux informations générales après avoir saccagé une chambre d'hôtel, découvre que le journalisme est un sport de combat. Envoyé à l'hôpital par un CRS en couvrant l'évacuation d'un camp de migrants, il tombe sous le charme de Mathilde, la responsable de l'association Solidarité Exilés et accepte, pour quelques jours croit-il, d'héberger Daoud, un jeune Afghan.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'accueil des migrants et l'exil
- L'engagement citoyen et associatif
- Le journalisme et le regard sur l'autre

Mars Express

Affiche

2023 · 1h 23min

Fantastique · Polar

De Jérémie Périn

Pour les lycées

SYNOPSIS

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de Jun Chow, une étudiante en cybernétique disparue. Noctis est leur ville, une utopie libertarienne rendue possible par les progrès en robotique, emblème d'un futur tourné vers les étoiles. Au fil de leur enquête, ils seront confrontés aux plus sombres secrets de leur cité ; ses institutions corrompues, ses trafics, ses fermes cérébrales, et les magouilles des toutes puissantes corporations. Mais des tueurs cyber augmentés ont eux aussi pris pour cible Jun Chow. Aline et Carlos se lancent dans une course désespérée pour sauver cette jeune femme qui, sans le savoir, détient un secret capable de menacer l'équilibre précaire sur lequel repose leur civilisation.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La science-fiction et l'anticipation
- L'intelligence artificielle et la conscience
- Les codes du film noir

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Le Procès Goldman

Affiche

2023 · 1h 55min

Drame · Historique

De Cédric Kahn

Pour les lycées

SYNOPSIS

En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La justice et le théâtre du procès
- L'engagement politique des années 1970
- Le militantisme et la radicalité

Divertimento

Affiche

2022 · 1h 50min

Comédie dramatique

De Marie-Castille Mention-Schaar

Pour les lycées

SYNOPSIS

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'égalité des chances et le déterminisme social
- La place des femmes dans la musique classique
- La passion et la persévérance

Chien de la casse

Affiche

2022 · 1h 33min

Comédie dramatique

De Jean-Baptiste Durand

Pour les lycées

SYNOPSIS

Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'amitié et les rapports de domination
- La jeunesse rurale et l'ennui
- L'émancipation par la culture

Affiche

Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait

2021 · 2h 02min

Comédie dramatique

De Emmanuel Mouret

Pour les lycées

SYNOPSIS

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, tandis qu'ils attendent le retour de François, Daphné et Maxime font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées...

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le sentiment amoureux et le marivaudage
- L'art du récit et de la parole
- Les relations amoureuses et le couple

Allons enfants

Affiche

2021 · 1h 50min

Documentaire

De Thierry Demaizière, Alban Teurlai

Pour les lycées

SYNOPSIS

Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse hip-hop. Allons enfants est l'histoire de cette expérience unique en France.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La danse hip-hop comme discipline exigeante
- L'école et l'égalité des chances
- L'adolescence et l'ambition

Affiche

Josep

2020 · 1h 14min

Historique · Drame

De Aurel

Pour les lycées

SYNOPSIS

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La Retirada et les réfugiés espagnols
- Les camps d'internement français (1939)
- Le dessin comme témoignage

À l'abordage

Affiche

2020 · 1h 35min

Comédie

De Guillaume Brac

Pour les lycées

SYNOPSIS

Paris, un soir au mois d'août. Un garçon rencontre une fille. Ils ont le même âge, mais n'appartiennent pas au même monde. Félix travaille, Alma part en vacances le lendemain. Qu'à cela ne tienne. Félix décide de rejoindre Alma à l'autre bout de la France. Par surprise. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Evidemment, rien ne se passe comme prévu. Peut-il en être autrement quand on prend ses rêves pour la réalité ?

AXES PÉDAGOGIQUES

- Les différences sociales et les vacances
- L'amitié et les rencontres amoureuses
- La comédie estivale

Adieu les cons

Affiche

2019 · 1h 28min

Comédie

De Albert Dupontel

Pour les lycées

SYNOPSIS

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La comédie burlesque et la satire sociale
- La quête de filiation
- La critique de la bureaucratie

Affiche

La Haine

1994 · 1h 35min

Film de patrimoine · Polar

De Mathieu Kassovitz

Pour les lycées

SYNOPSIS

Toute la nuit des échauffourées ont opposé les jeunes de la cité des « Muguets » à la police car Abdel, un gamin de seize ans, a été passé à tabac lors d'un interrogatoire et qu'il va mourir. Parmi ces gosses aveuglés par la haine, trois garçons sans histoire : Hubert, Saïd et Vinz. Ensemble, ils s'apprêtent à vivre le jour le plus important de leur existence, celui où entre en scène le quatrième héros de l'histoire : un automatique qui brille de tous ses chromes, le Beretta 9mm qu'aurait perdu pendant l'émeute un policier en civil.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La banlieue et les fractures sociales
- Les violences policières et le racisme
- Le noir et blanc et le cinéma social

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

À nos amours

Affiche

1983 · 1h 42min

Comédie dramatique · Film de patrimoine

De Maurice Pialat

Pour les lycées

SYNOPSIS

Suzanne a seize ans. Elle découvre qu'il est difficile d'aimer, mais facile de coucher, même avec des hommes qu'elle n'aime pas. Le plaisir n'est pour elle qu'un moyen de ne pas mourir. Elle vit sa vie comme un animal sauvage, en mini-jupe et cheveux fous. Avec son regard dur et sa moue, elle n'exprime que sa violence.

AXES PÉDAGOGIQUES

- L'adolescence et l'éveil amoureux
- Les conflits et les violences familiales
- Le cinéma naturaliste de Maurice Pialat

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Sans soleil

Affiche

1982 · 1h 40min

Expérimental · Film de patrimoine

De Chris Marker

Pour les lycées

SYNOPSIS

Des lettres d'un caméraman free-lance, Sandor Krasna, sont lues par une femme inconnue. Parcourant le monde, il demeure attiré par deux « pôles extrêmes de la survie », le Japon et l'Afrique, plus particulièrement la Guinée Buissau et les îles du Cap-Vert. Le caméraman s'interroge sur la représentation du monde dont il est en permanence l'artisan, et le rôle de la mémoire qu'il contribue à forger…

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le film-essai et le commentaire
- La mémoire, le voyage et le temps
- Le regard sur l'altérité (Japon, Afrique)

Affiche

L'une chante, l'autre pas

1976 · 2h

Film de patrimoine · Drame

De Agnès Varda

Pour les lycées

SYNOPSIS

Le film est un musical féministe. Deux jeunes filles vivent à Paris en 1962. Pauline (17 ans), étudiante, rêve de quitter sa famille pour devenir chanteuse. Suzanne (22 ans) s'occupe de ses deux enfants et fait face aux drames du suicide de leur père. La vie les sépare chacune vit son combat de femme. Pauline est devenue chanteuse dans un groupe militant et itinérant après avoir vécu une union difficile en Iran. Suzanne est sortie de sa misère et travaille au Planning familial. Dix ans plus tard, elles se retrouvent au cours d'une manifestation féministe. A la fin de cette chronique, on les retrouve ensemble, à nouveau, avec leurs enfants qui ont grandi.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le combat féministe des années 1970
- L'amitié entre femmes sur quinze ans
- Le cinéma engagé d'Agnès Varda

Les Parapluies de Cherbourg

Affiche

1963 · 1h 31min

Film musical · Film de patrimoine

De Jacques Demy

Pour les lycées

SYNOPSIS

Geneviève Emery, dont la mère tient un commerce de parapluies, aime Guy Foucher. Madame Emery ne voit pas d'un bon oeil cette idylle avec un jeune garagiste. Guy est appelé à l'armée, pour la Guerre d'Algérie et Geneviève se donne à lui avant son départ. Elle est enceinte. Guy donne peu de nouvelles. Poussée par sa mère, Geneviève accepte d'épouser Roland Cassard, un riche diamantaire. Quelques années après, un soir de noël, il neige et...

AXES PÉDAGOGIQUES

- La comédie musicale « en-chantée » de Jacques Demy
- L'amour, la séparation et la guerre d'Algérie
- La couleur et la musique de Michel Legrand

Cléo de 5 à 7

Affiche

1962 · 1h 30min

Drame · Film de patrimoine

De Agnès Varda

Pour les lycées

SYNOPSIS

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit quatre-vingt-dix minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde. Cléo de 5 à 7, est un des films emblématiques de la Nouvelle Vague.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le temps réel au cinéma
- La peur de la maladie et de la mort
- Le regard et la condition féminine

Affiche

Hiroshima mon amour

1959 · 1h 31min

Drame · Adaptation littéraire · Film de patrimoine

De Alain Resnais

Pour les lycées

SYNOPSIS

Une actrice française tourne un film pacifiste au Japon ; elle a une brève liaison avec un architecte japonais, ils parlent, dans une chambre d'hôtel, dans un bar, dans la nuit. Elle parle d'elle, jeune fille de Nevers qui a un jour, dans la France occupée, aimé un soldat allemand… Elle parle d'elle, douloureuse, radieuse, terrifiée, apaisée.

AXES PÉDAGOGIQUES

- La mémoire, l'oubli et la guerre
- Le récit moderne et la Nouvelle Vague
- L'amour et le traumatisme

Affiche

Les Yeux sans visage

1959 · 1h 28min

Film de patrimoine · Fantastique

De Georges Franju

Pour les lycées

SYNOPSIS

Le professeur Genessier, chirurgien renommé, souhaite remodeler le visage de sa fille Christiane, rendue méconnaissable suite à un accident de voiture, mais pour cela il doit effectuer des greffes de peau qu'il aura prélevée sur d'autres jeunes filles qui lui ressemblent.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le fantastique et l'épouvante poétique
- La figure du savant fou
- Le mythe (Frankenstein, le masque)

AVERTISSEMENT
Certaines scènes, certains propos ou certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Affiche

Lettre de Sibérie

1958 · 1h 07min

Documentaire · Film de patrimoine

De Chris Marker

Pour les lycées

SYNOPSIS

Documentaire sur la Sibérie soviétique dont le commentaire et les images donnent un sens unique à ce faux carnet de voyage. Chris Marker passe en revue différents sujets : la vie des gens sur place, la modernisation de la société, les chercheurs d'or, etc. et est ponctué de digressions, comme un dessin animé sur les mammouths, une fausse publicité vantant les mérites des rennes ou une même scène commentée 3 fois avec 3 points de vue opposés (positif, négatif, neutre). Eloge et critique du commentaire, un style ludique à la manière de la série des Shadocks, réalisée à la même époque, un montage qui associe jeux de mots et jeux d'images, avec un texte qui fait vivre l'image et lui donne un sens. Célébration des grandes réalisations du communisme et, parallèlement, mise en lumière d'une Union soviétique très arriérée.

AXES PÉDAGOGIQUES

- Le film-essai et le pouvoir du commentaire
- L'analyse de l'image et la propagande
- Le récit de voyage (la Sibérie)